

**125 CARACTERIZAÇÃO DA TRILHA INTEGRAÇÃO NO CAMPUS DA UNISINOS.** Janete de Fatima de Castro Martins, Angelo Luis Scherer, Paulo Fernando de Almeida Saul (orient.) (Laboratorio de Pratica de Ensino e Educação Ambiental, UNISINOS).

Sensibilizar o homem sobre a importância de preservar o meio ambiente se faz necessário, pois dependemos deste. Trilhas interpretativas são um recurso para abordar a importância da preservação dos ecossistemas e de seus processos ecológicos em atividades de educação e conscientização ambiental. O Grupo de Educação Ambiental, que funciona junto ao Laboratório de Prática de Ensino de Ciências e Educação Ambiental da UNISINOS, desenvolve o projeto “Caminhos do Campus”, visando a elaboração e caracterização de trilhas interpretativas nos diversos ambientes que compõem o Campus da Universidade, a fim de que possam ser desenvolvidas atividades de conscientização e de interpretação ambiental. Inserido nesse projeto, o presente sub-projeto caracterizou a “Trilha Integração” visando integrar os diferentes centros, os alunos, visitantes e os seus ambientes de estudo e lazer. A elaboração da trilha baseou-se nas diferentes paisagens naturais e antrópicas do campus. A trilha possui 852 metros de extensão total e uma das principais características desta é possuir grande parte do seu percurso em ambientes alterados pela ação humana. Ela inicia no Centro de Ciências da Saúde, passa pelo Centro de Ciências Jurídicas, pela Área de Preservação, pelo Ginásio de Esportes e termina no bosque de mata atrás da pista de atletismo da Faculdade de Educação Física. Ao longo do seu trajeto, foram demarcadas 6 estações, sugeridas como pontos de paradas para a realização de atividades de educação ambiental e de observações dos diversos aspectos da trilha. Durante o percurso, visualizamos diferentes tipos de solo e assentamentos. Apresenta fauna e flora diversificada, destacando-se a avifauna e as plantas medicinais. Em continuidade ao projeto, testaremos a trilha, abordando temas relacionados à educação ambiental, aplicando-os aos diferentes públicos.